

### 3. MAI Vortrag

**Uralte Form:** Der ungarische Bildhauer und Zeichner Lajos Barta hat auch in Köln viele Spuren hinterlassen. Eines der Hauptwerke ist die „Uralte Form“ am Aachener Weiher. Anlässlich des 30. Todestages von Barta (13. Mai 1986) erinnert die Martin-Lantzsch-Nötzel-Stiftung, die seinen Nachlass betreut, an die Entstehungsgeschichte der 1985 eingeweihten Großplastik. Auftraggeber war Professor Peter Busmann, der einen originellen Spendenaufruf initiiert hatte, dem mehr als 80 Kölner Bürger folgten. Busmann und Hans-Peter Kürten laden zu einem unterhaltsamen Rückblick.

**19 Uhr, Martin-Lantzsch-Nötzel-Stiftung, Richard Wagner-Straße 25.**



*Einweihung der „Uralte Form“ am Aachener Weiher 1985*